

1º DE ESO: ASPECTOS FUNDAMENTALES DE LA PROGRAMACIÓN

1. CONTENIDOS

Se impartirán tres bloques de igual ponderación.

BLOQUE 1 . El Medio físico.

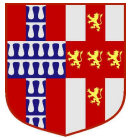
- La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.
- Componentes básicos y formas de relieve. Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.
- El Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.

BLOQUE 2. La Prehistoria y Primeras Civilizaciones

- La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.
- La Prehistoria en la Península Ibérica y Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar.
- Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura. Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica.

BLOQUE 3. Historia Antigua: El Mundo clásico

- Grecia: las "Polis griegas", su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía
- Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.
- La Península Ibérica y Andalucía en la Antigüedad: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo



2. RELACIÓN CONTENIDOS – DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

BLOQUE TEMÁTICO	TÍTULO	TEMPORALIZACIÓN
1ª E V A L U A C I Ó N	<p>BLOQUE 1</p> <p>GEOGRAFÍA</p> <p>El medio físico</p> <p>Los componentes básicos del relieve</p> <p>Medio físico andaluz</p>	Se estima una media de tres semanas (nueve horas como mínimo) para desarrollar de forma adecuada cada una de las unidades didácticas del programa.

BLOQUE TEMÁTICO	TÍTULO	TEMPORALIZACIÓN
2ª E V A L U A C I Ó N	<p>BLOQUE 2</p> <p>Prehistoria y Primeras civilizaciones</p> <p>La Prehistoria. Paleolítico</p> <p>La Prehistoria. Neolítico</p> <p>Las primeras civilizaciones. Egipto y Mesopotamia.</p>	Se estima una media de tres semanas (nueve horas como mínimo) para desarrollar de forma adecuada cada una de las unidades didácticas del programa.

BLOQUE TEMÁTICO	TÍTULO	TEMPORALIZACIÓN
3ª E V A L U A C I Ó N	<p>BLOQUE 3</p> <p>El Mundo Clásico. La Península Ibérica y Andalucía</p> <p>El mundo clásico: Grecia</p> <p>El mundo clásico: Roma</p> <p>La Península Ibérica: Historia Antigua</p> <p>Andalucía desde la Prehistoria hasta la romanización</p>	Se estima una media de tres semanas (nueve horas como mínimo) para desarrollar de forma adecuada cada una de las unidades didácticas del programa.

❖ **ESTA TEMPORALIZACIÓN SERÁ FLEXIBLE ADAPTÁNDOSE A LAS CARACTERÍSTICAS DE CADA GRUPO**



3. EVALUACIÓN: TÉCNICAS, INSTRUMENTOS, CRITERIOS, EXÁMENES Y RECUPERACIÓN

Para evaluar el proceso de aprendizaje se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

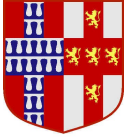
- La participación activa en el aula y a la hora de realizar las distintas actividades, comprobándose así no sólo el interés que el alumno muestra por la materia, sino también las actitudes positivas de tolerancia y respeto que puede mostrar hacia los compañeros y el profesor.
- La realización de las actividades propuestas, con orden, limpieza, coherencia, puntualidad.
- El cuaderno de trabajo del propio alumno, instrumento fundamental para evaluar su trabajo diario.
- Los resultados de diversas pruebas escritas, en las cuales se comprobará si el alumno va asimilando los conceptos que se van estudiando, al tiempo que se corrigen la ortografía y los problemas de expresión escrita.
- Los trabajos escritos y/o de investigación que el alumno presente.

En las pruebas y actividades escritas se valorarán positivamente los siguientes aspectos:

- Adecuación pregunta/respuesta.
- Corrección formal y ortográfica.
- Capacidad de definición.
- Capacidad de relación, argumentación y de razonamiento.

EN GENERAL:

- La Evaluación será continua, formativa e individualizada.
- Se realizarán, al menos, dos pruebas escritas por trimestre.
- Si el/la alumno/a es sorprendido/a copiando en un examen, automáticamente se le retirará la prueba y será evaluado negativamente.
- La Evaluación se efectuará mediante las siguientes técnicas:
 - Observación y revisión del trabajo realizado en clase y en casa de manera cuantitativa y cualitativa.
 - Pruebas orales y escritas de diferente índole (cuestionarios, preguntas orales, exámenes, trabajos, exposiciones orales, lecturas, ...)
 - Autoevaluación del alumno/a a través de la autocorrección en el cuaderno de clase.
 - Cualquier otra prueba específica de evaluación.
 - Asistencia a Actividades complementarias.
- Los instrumentos que se van a utilizar para evaluar serán:
 - Ficha del Profesor para registrar calificaciones y observaciones sobre el punto de partida y la



evolución del alumno/a.

- Cuaderno de clase actualizado y autocorregido en todo momento, y que el alumno llevará a clase todos los días.
 - Trabajos realizados por el alumno/a a instancias del Profesor/a, o voluntariamente.
 - Pruebas de diferentes tipos, que, con carácter evaluador desarrollarán los alumnos/as.
 - Exposiciones orales.
- También se tendrá en cuenta: la actitud positiva, el esfuerzo personal, el nivel de atención, la motivación e interés por la materia y la participación en las actividades del centro.
 - Una vez superados los contenidos del curso, para la calificación final ordinaria se hará la media ponderada de los bloques impartidos en cada trimestre
 - **La Recuperación** de los contenidos no aprobados se llevará a cabo durante el curso mediante una prueba escrita tras cada evaluación.

En Junio se realizará una prueba de recuperación con todos los contenidos del curso para aquellos alumnos/as que hayan tenido un resultado negativo en cualquiera de las evaluaciones.

En caso de no superar la materia en la Evaluación Ordinaria, al alumno/a se le entregará con las notas finales un informe donde se le especifique lo que ha de recuperar en la Prueba Extraordinaria.

Si un alumno/a falta a una prueba escrita, debe comunicarlo lo antes posible mediante llamada telefónica al instituto y presentar documento oficial justificativo de la ausencia en un plazo no superior a cinco días hábiles. Sin él no podrá realizar la prueba. Ésta se llevará a cabo en una fecha posterior, indicada por el profesor/a, o bien la realizará junto con la siguiente.

En caso de pérdida de la Evaluación Continua, el alumnado será convocado a una prueba escrita en la que se evaluarán todos los contenidos de la materia de Geografía e Historia



4. RELACIÓN ENTRE CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS
CLAVE

**1º ESO: GEOGRAFÍA E
HISTORIA**

	CONTENIDOS/ UD.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN y COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO/ESTÁNDARES
BLOQUE I GEOGRAFÍA	1. EL PLANETA TIERRA. La Tierra en el Sistema Solar. La forma de la Tierra y su representación. Los mapas. Las coordenadas geográficas.	B1.C1. Analizar e identificar la forma y dimensiones de nuestro planeta a partir del estudio de mapas físicos y temáticos. CMCT, CD B1.C10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD.	B1. C1. E1. Clasifica y distingue tipos de mapas. E2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. E3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. E4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. B1.C10.E1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.
	2. EL RELIEVE DE LA TIERRA. Las capas de la Tierra. Agentes de la formación del relieve. Accidentes geográficos. Los continentes y su relieve. El relieve de Europa y de España.	B1.C1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD. B1.C2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC. B1.C3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT. B1.C4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD. B1.C6. Ser capaz de describir las peculiaridades del	B1.C1.E3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. E4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. B1.C2.E1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial B1.C3.E1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español. B1.C4.E1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España. B1.C6.E1. Explica las características del relieve europeo B1.C7.E1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo B1.C11.E1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas. B1.C12.E1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas



		<p>medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA</p> <p>B1.C7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.</p> <p>B1.C11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD</p> <p>B1.C12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.</p>	<p>medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>
	<p>3. LA HIDROSFERA: AGUA DULCE Y AGUA SALADA. Agua dulce y salada en la naturaleza. El ciclo del agua. Océanos y mares del mundo. Ríos de Europa y de España.</p>	<p>B1.C3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT.</p> <p>B1.C6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA</p> <p>B1.C11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT,</p>	<p>B1.C3.E1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.</p> <p>B1.C6.E1. Explica las características del relieve europeo</p> <p>B1.C11.E1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.</p> <p>B1.C12.E1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>



		<p>CD</p> <p>B1.C12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.</p>	
	<p>4. EL TIEMPO. Las capas de la atmósfera. Radiación y temperatura atmosférica. Las precipitaciones. La presión atmosférica. Los vientos.</p>	<p>B1.C5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT</p> <p>B1.C11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD</p> <p>B1.C12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.</p>	<p>B1.C5.E1. . Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España</p> <p>E2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes</p> <p>B1.C11.E1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.</p> <p>E2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.</p> <p>B1.C12.E1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>



	<p>5. LOS CLIMAS DE LA TIERRA. Los factores climáticos. Las franjas climáticas. Precipitaciones y zonas climáticas. Los climas de la Tierra y de España.</p>	<p>B1.C5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT</p> <p>B1.C8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA.</p> <p>B1.C11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD</p> <p>B1.C12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.</p>	<p>B1.C5.E1. . Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España</p> <p>E2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes</p> <p>B1.C8.E1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa</p> <p>B1.C11.E1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.</p> <p>E2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.</p> <p>B1.C12.E1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>
	<p>UDs. 6-7-8. LOS PAISAJES NATURALES DE LA TIERRA. Paisajes de climas cálidos. Paisajes de climas templados. Paisajes de los climas fríos. Problemas medioambientales.</p>	<p>B1.C1. Analizar e identificar la forma y dimensiones de nuestro planeta a partir del estudio de mapas físicos y temáticos. CMCT, CD</p> <p>B1.C2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.</p> <p>B1.C3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT.</p>	<p>B1.C1.E4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas</p> <p>B1.C2.E1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial</p> <p>B1.C3.E1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.</p> <p>B1.C4.E1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España</p> <p>B1.C5.E1. . Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España</p>



		<p>B1.C4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD</p> <p>B1.C5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT</p> <p>B1.C 8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA.</p> <p>B1.C9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.</p> <p>B1.C11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD</p> <p>B1.C12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.</p>	<p>E2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes</p> <p>B1.C8.E1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa</p> <p>B1.C9.E1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente</p> <p>B1.C11.E1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.</p> <p>B1.C12.E1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>



	CONTENIDOS/UD.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN y COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO
BLOQUE II HISTORIA	<p>9. LA PREHISTORIA. La evolución y la hominización. La periodización en la Prehistoria. El Paleolítico. La aparición de la agricultura. La aparición de la metalurgia. Restos materiales y artísticos (pintura y escultura).</p>	<p>B3.C1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD, CSC.</p> <p>B3.C2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL.</p> <p>B3.C4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA.</p> <p>B3.C5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. CSC, CMCT, CD, CAA.</p> <p>B3C6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.</p> <p>B3.C7. Identificar los primeros ritos religiosos. CSC, CEC.</p>	<p>B3.C1.E1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana B3.C2.E1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas. E2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales</p> <p>B3.C3.E1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad</p> <p>B3.C4.E1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p> <p>B3.C5.E1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.</p> <p>B3.C6.E1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos</p> <p>B3.C7.E1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre</p>
	<p>10..PRIMERAS CIVILIZACIONES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO. Egipto y Mesopotamia: localización. Las primeras ciudades-Estado. El faraón y la sociedad egipcia. Los dioses del</p>	<p>B3.C2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL.</p> <p>B3.C9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL.</p>	<p>B3.C2.E2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales</p> <p>B3.C9.E1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto B3.C10.E1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves</p>



BLOQUE III HISTORIA	<p>panteón egipcio. Pirámides y mastabas en Egipto.</p>	<p>B3.C10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA B3.C11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC B3.C12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL B3.C13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEC. B3.C14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEC</p>	<p>geográficos B3.C11.E1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos). B3.C12.E1. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia B3.C13.E1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá E2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio B3.C14.E1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica</p>
	<p>11. EL MUNDO CLÁSICO, GRECIA. Las ideas de polis y Hélade. Atenas y Esparta. La democracia ateniense. Las colonias griegas. Alejandro Magno y su imperio. El arte y la cultura.</p>	<p>B3.C2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL B3.C4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA. B3.C15. Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas. CSC, CCL. B3.C16. Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización", exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEC, CMCT, CD. B3.C17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA B3.C18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. CSC, CCL, CD,</p>	<p>B3.C2.E2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales B3.C4.E1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos. B3.C15.E1. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica B3.C16.E1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales E2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo. B3.C17.E1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno E2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro B3.C18.E1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro B3.C19.E1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo E2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica</p>



		CAA. B3.C19. Entender el alcance de "lo clásico "en el arte occidental". CSC, CCL, CEC	
	<p>13. EL MUNDO CLÁSICO, ROMA.</p> <p>Origen y etapas de la historia de Roma. Instituciones de la Roma republicana. Origen y esplendor del Imperio. Desaparición del Imperio romano. El arte y la cultura</p>	<p>B3.C2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL</p> <p>B3.C4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA.</p> <p>B3.C20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.</p> <p>CSC, CCL, CEC, CAA.</p> <p>B3.C22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.</p>	<p>B3.C2.E1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas. E2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales</p> <p>B3.C4.E1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos</p> <p>B3.C20.E1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. E2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.</p> <p>B3.C22.E2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad</p>
	<p>UDs. 12, 15. LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD</p> <p>Los pueblos prerromanos. Los pueblos colonizadores. Llegada de Roma a Hispania. El proceso de romanización. El legado romano en la Península Ibérica.</p>	<p>B3.C2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL</p> <p>B3.C8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL.</p> <p>B3.C10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA</p>	<p>B3.C2.E2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales</p> <p>B3.C8.E1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua</p> <p>B3.C10.E1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos</p> <p>B3.C20.E1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma E2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua</p> <p>B3.C22.E1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios</p>



		<p>B3.C20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.</p> <p>B3.C22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP</p> <p>B3.C23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP.</p>	<p>administrativos en época romana. E2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad</p> <p>B3.C23.E1. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos</p>
	<p>UD. 14. CULTURA CLÁSICA.</p>	<p>B3.C2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL</p> <p>B3.C19. Entender el alcance de "lo clásico "en el arte occidental". CSC, CCL, CEC</p> <p>B3.C21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. CSC, CCL, CEC</p> <p>B3.C22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las</p>	<p>B3.C2.E2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.</p> <p>B3.C19.E1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo</p> <p>E2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.</p> <p>B3.C21.E1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.</p> <p>B3.C22.E2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la</p>



14

IES "LUÍS DE GÓNGORA"
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

CURSO 2019-20

		variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP	actualidad
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------



5. CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN PARA 1º DE ESO

Los criterios de calificación se concretan en la siguiente valoración porcentual:

1. CRITERIOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA **PORCENTAJE: 70%**

- A) Adquisición de conocimientos específicos de la materia objeto de la evaluación y
- B) Comprensión y expresión con corrección en:
- | | |
|------------------------------------------------|-----|
| . Exámenes (Pruebas escritas y orales) | 60% |
| . Actividades de clase (Cuaderno del alumnado) | 10% |

2. CRITERIOS COMUNES a todos los Departamentos **PORCENTAJE: 30%**

- Asiste a clase con regularidad y puntualidad
- Participa y Muestra interés por la materia, se observa buen comportamiento y trabaja en clase.
- Trabaja regularmente en casa.
- Utiliza técnicas de trabajo aprendidas para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos y/o resolver problemas.
- Comprende y expresa con corrección, oralmente y por escrito, textos y mensajes complejos.

MATERIAL:

Para garantizar el logro de los objetivos del curso, el alumnado deberá asistir con el material necesario para la asignatura CADA DÍA y desarrollar adecuadamente el Cuaderno de trabajo diario QUE PODRÁ SER REQUERIDO POR EL PROFESORADO EN CUALQUIER MOMENTO PARA SU SUPERVISIÓN y CALIFICACIÓN.



6 . PROGRAMA DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS O RECUPERACIÓN DE PENDIENTES

El alumnado realizará una serie de actividades propuestas por el Departamento. Su realización es progresiva, y está vinculada igualmente a su evolución en el curso actual.

Tanto las cuestiones a trabajar como el material necesario para su resolución se le entrega a título personal, y se le informa de modo completo de los requisitos y plazos para obtener el aprobado.

Este programa de refuerzo se complementa con la realización de una prueba escrita por Trimestre, cuyas cuestiones son extraídas de lo trabajado previamente por el alumnado.

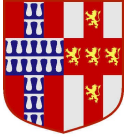
LOS ALUMNOS/ALUMNAS QUE NECESITEN UNA ADAPTACIÓN DE LOS CONTENIDOS PARA PODER SUPERAR EL PROGRAMA DE REFUERZO, REALIZARÁN UN PROGRAMA DIFERENTE AL GENERAL Y ADAPTADO DE MANERA ESPECÍFICA POR PARTE DEL PROFESORADO QUE LES IMPARTE CLASE EN EL CURSO ACTUAL,

PROGRAMACIÓN para el ALUMNADO de 2º DE ESO con **GEOGRAFÍA E HISTORIA de 1º de ESO PENDIENTE**

DISTRIBUCIÓN POR EVALUACIONES	TEMAS
1ª Evaluación	1. Planet Earth 2 y 3. The Earth's relief and hydrosphere. Spain and Andalusia's relief 4 al 8 (SUMMARY). Climate and natural landscapes. Environmental Problems.
2ª Evaluación	9. Prehistory 10. The first civilisations: Mesopotamia and Egypt 11 y 12 Ancient Greece. Colonisations and pre-roman civilisations
3ª Evaluación	13 al 15 (SUMMARY). Rome, from Republic to Empire. The legacy of classical Rome. Hispania.

LIBRO DE TEXTO: GEOGRAPHY AND HISTORY. 1º ESO (VOLÚMENES 1 Y 2). ED. VICENS VIVES

- Cada alumno/a recibirá un PLAN DE TRABAJO indicado por el profesor/a responsable de la asignatura en 2º, con las **ACTIVIDADES** a desarrollar para la recuperación de la asignatura pendiente.



- ▶ El alumnado realizará **obligatoriamente** las cuestiones y ejercicios propuestos y, en la fecha acordada, los entregará al profesorado para su corrección. EN un CUADERNO dedicado exclusivamente a la recuperación de SOCIALES de 1º de ESO

- ▶ Para la realización adecuada de estos trabajos el alumnado deberá tener en cuenta los siguientes aspectos:
 1. Copiará en el cuaderno EL TEXTO DE CADA **QUICK REVISION** DE LOS TEMAS del libro de 1º de ESO utilizado el curso pasado.
 2. Deberá **aprender ese contenido fundamental**
 3. A continuación **realizará en el cuaderno las ACTIVIDADES de cada tema** cuyos números se indican y en las que se valorará:
 1. Precisión en las respuestas
 2. Ortografía y caligrafía.
 3. Correcta Presentación

- ▶ Al final de cada trimestre tendrá lugar una **prueba escrita** (con ejercicios y contenidos extraídos de las actividades del Plan de trabajo); la calificación final de la pendiente será fruto de los trabajos presentados a lo largo del curso y del resultado de las referidas pruebas.

- ▶ La NOTA de la pendiente se incluirá en las calificaciones de JUNIO o, en su caso, en las de SEPTIEMBRE.