**LATÍN 4 DE ESO**

Profesor Francisco Fernández Sarría

**secuenciación y temporalización de la programación en unidades didácticas**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1º TRIMESTRE** | |  | | | | |
| FECHA | SESIONES | | UD | TITULO/CONTENIDOS | NO REALIZAD0 | CUMPLIMIENTO |
| I: 17/9/2019 | 12 | | 1 | Infancia. Juguetes. Juegos. Nombres romanos. Termas. Diosas femeninas. Mito de Aracné.  Fundación de Roma: Monarquía  Lengua latina. Indoeuropeo  Morfología del sustantivo  Primera declinación  Presente indicativo del verbo sum en oraciones atributivas y predicativas  Morfología del verbo  El presente de indicativo activo |  |  |
| F: 14/10/2019 |
| FECHA | SESIONES | | UD | TITULO/CONTENIDOS |  |  |
| I: 15/10/2019 | 12 | | 2 | Segunda declinación  Preposiciones.  Sintagmas preposicionales  Sistemas de escritura. Fases del latín  Prefijos  La República  La educación. Acueductos. Dioses masculinos  Mito de Ifigenia |  |  |
| F: 15/11/2019 |
| FECHA | SESIONES | | UD | TITULO/CONTENIDOS |  |  |
| I:18/11/2019 | 13 | | 3 | Adjetivos de la primera clase  Concordancia del adjetivo  Imperfecto de indicativo activo  Orden de las palabras en la oración  Complementos de lugar  Latín vulgar  Radicales latinos  Magistraturas e instituciones republicanas  Alimentación. Teatros. Casa de Micenas. Mito de Orfeo. |  |  |
| F: 21/12/2019 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2º TRIMESTRE | |  | | | |
| FECHA | SESIONES | | UD | TITULO/CONTENIDOS | NO REALIZAD0 |
| I: 10/1/2020 | 9 | | 4 | Tercera declinación  Conjunciones coordinantes  Aposición.  Lenguas románicas. Radicales latinos  Fin de la República  Vestidos. Anfiteatros. Mitos de Perseo y Zeus y Europa |  |
| F: 28/1/2020 |
| FECHA | SESIONES | | UD | TITULO/CONTENIDOS |  |
| I: 31/1/2020 | 9 | | 5 | Tercera declinación  Futuro imperfecto de indicativo activo  Dativo posesivo  Sufijos de origen latino  Alto Imperio. Gladiadores. Circos. Casa de Tebas. Mito de Prometeo |  |
| F: 18/2/2020 |
| FECHA | SESIONES | | UD | TITULO/CONTENIDOS |  |
| I: 21/2/2020 | 11 | | 6 | Adjetivos de segunda clase  Oraciones de infinitivo  Verbo *possum*  Complementos de lugar  Latinismos  Bajo Imperio. Ejército. Mausoleos. Mitos de Ulises y Triptólemo |  |
| F: 20/3/2020 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3º TRIMESTRE | |  | | | |
| FECHA | SESIONES | | UD | TITULO/CONTENIDOS | NO REALIZAD0 |
| I 27/3/2020 | 11 | | 7 | Cuarta declinación  Quinta declinación  Pretérito perfecto de indicativo activo  Adverbio  Complemento de tiempo  Latinismos  Clases sociales. Mujer y vida familiar. Arco de triunfo. Mitos de Jasón y Leda y el cisne |  |
| F 27/4/2020 |
| FECHA | SESIONES | | UD | TITULO/CONTENIDOS |  |
| I: 28/4/2020 | 11 | | 8 | Demostrativos  Participio  Imperativo en presente y futuro  Complementos de causa, compañía, modo e instrumento  Romanos en Hispania. Carreteras. Villas. Dioses primigenios y primeros hombres. Mito de Hércules. |  |
| F: 25/5/2020 |
| FECHA | SESIONES | | UD | TITULO/CONTENIDOS |  |
| I: 26/5/2020 | 11 | | 9 | Pronombres personales, posesivos, anafóricos y de identidad  Voz pasiva  Pronombre relativo  El predicativo  Religión romana. Derecho romano. Templos. Mitos de Teseo, Hero y Leandro |  |
| F: 19/6/2020 |

**Bloques de contenido, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e indicadores de logro para Latín de Cuarto de ESO.**

La ***Orden de 14 de julio de 2016***, establece los siguientes criterios de evaluación para 4º de ESO, repartidos en los bloques de contenidos prescriptivos y relacionados con las competencias clave (**los indicadores de logro subrayados en negrita serán la principal referencia para pruebas extraordinarias y programas de Recuperación de materias pendientes**)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.** | | |
| **Contenidos** | **Criterios de evaluación** | **Estándares de aprendizaje evaluables** |
| Marco geográfico de la lengua.  El indoeuropeo.  Lenguas de España: lenguas romances y no romances.  Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.  Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua | 1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa. CCL, CSC, CEC.  2. Poder traducir étimos latinos transparentes. CCL.  3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL.  4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen. CCL, CEC.  5. Buscar información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de las TIC. CCL, CD, CAA. | 1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.  1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.  2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.  3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.  4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.  5.1. Busca información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de las TIC. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Bloque 2. Sistema de la lengua latina: elementos básicos.** | | |
| **Contenidos** | **Criterios de evaluación** | **Estándares de aprendizaje evaluables** |
| Diferentes sistemas de escritura: orígenes de la escritura.  Orígenes del alfabeto latino.  La pronunciación. | 1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. CCL, CSC, CEC.  2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas. CCL, CSC, CEC.  3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL.  4. Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias. CCL, CD, CAA. | 1.1. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función.  2.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.  3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.  4. Localiza en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Bloque 3. Morfología.** | | |
| **Contenidos** | **Criterios de evaluación** | **Estándares de aprendizaje evaluables** |
| Formantes de las palabras.  Tipos de palabras: variables e invariables.  Concepto de declinación: las declinaciones.  Flexión de sustantivos, adjetivos, pronombres y verbos.  Verbos: formas personales y no personales del verbo. | 1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL.  2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras. CCL.  3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal. CCL.  4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente. CCL  5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. CCL.  6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.  7. Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de las múltiples páginas web existentes a tal efecto, ejercicios para pizarra digital, etc. CCL, CD, CAA. | 1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.  2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.  3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.  3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.  4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente*.*  5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.  5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.  5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.  5.4. Cambia de voz las formas verbales.  5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.  5.6. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.  6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Bloque 4. Sintaxis.** | | |
| **Contenidos** | **Criterios de evaluación** | **Estándares de aprendizaje evaluables** |
| Los casos latinos.  La concordancia.  Los elementos de la oración. La oración simple: atributivas y predicativas.  Las oraciones compuestas.  Construcciones de infinitivo, participio. | 1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. CCL.  2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual. CCL.  3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. CCL.  4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas. CCL.  5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado. CCL.  **6.** Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes. CCL.  7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente. CCL. | 1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.  2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.  3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.  4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.  5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.  6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.  7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Bloque 5. Roma, historia, cultura, arte y civilización.** | | |
| **Contenidos** | **Criterios de evaluación** | **Estándares de aprendizaje evaluables** |
| Periodos de la historia de Roma.  Organización política y social de Roma.  Vida cotidiana  Mitología y religión | **1**. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos. CSC, CEC, CAA.  2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma. CSC, CEC.  3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros. CSC, CEC.  4. Conocer los principales dioses de la mitología. CSC, CEC.  5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. CSC, CEC.  6. Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas. CSC, CD, CAA.  7. Reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual. CSC, CEC. | 1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.  1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.  1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.  1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.  2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.  2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.  3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.  4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.  5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.  6.1. Localiza crítica y selectivamente los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.  7.1. Reconoce la geografía e historia fundamental de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual.  7.2. Reconoce los principales ejemplos de patrimonio romano en territorio español y andaluz a partir de elementos concretos como su estilo y cronología aproximada. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Bloque 6. Textos** | | |
| **Contenidos** | **Criterios de evaluación** | **Estándares de aprendizaje evaluables** |
| Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.  Análisis morfológico y sintáctico.  Lectura comprensiva de textos traducidos. | 1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. CCL, CAA.  2. Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos. CCL, CSC, CAA.  3. Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido (preguntas en latín, resúmenes, etc.), como primer paso para realizar la traducción en lengua materna. CCL. | 1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.  1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.  2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.  2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **BLOQUE 7. LÉXICO.** | | |
| **Contenidos** | **Criterios de evaluación** | **Estándares de aprendizaje evaluables** |
| Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.  Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.  Palabras patrimoniales y cultismos. | 1. Conocer, identificar, asimilar en contexto y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. CCL, CAA.  2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas. CCL, CEC.  3. Identificar, sin acudir a diccionarios o listas léxicas, el significado fundamental de una palabra entre las seleccionadas para este nivel. CCL, CAA. | 1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.  1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.  2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado resultante  2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS y ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN (COMPETENCIAS CLAVE) | INDICADORES DE LOGROS | PESO DEL CRITERIO | INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN | BLOQUE DE CONTENIDO |
| **1:** *1.1, 1.2;* CCL, CSC, CEC | *En concreto se valorará si el alumno:*  - Ubica en mapas mudos tradicionales o digitales enclaves geográficos, civilizatorios y arqueológicos.  - **Clasifica las lenguas habladas en España como romances y no romances.**  - Ubica en un mapa de España zonas donde se hablan lenguas romances y no romances. | 0, 85 % | * Pruebas específicas escritas * Revisión de tareas: Cuaderno de clase | **Bloque 1. El Latín, origen de las lenguas romances**  **(4, 28%)** |
| **2**:*2.1; CCL* | - **Reconoce étimos latinos en palabras de lenguas modernas romances y no romances.**  - Traduce del latín palabras transparentes sirviéndose del castellano. | 0, 85% |
| **3**: *3,1; CCL* | -**Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes,relacionándolos con sus homólogos latinos**. | 0, 85 % |
| **4**: *4,1. CCL, CEC* | - Emplear con propiedad latinismos y locuciones latinas de uso frecuente. | 0, 85 % |
| **5**: *5,1; CCL, CD, CAA* | - Busca en la web información sobre los latinismos más empleados en nuestra lengua para responder cuestionario. | 0,85 % | * Cuestionario: trabajo final |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS y ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN (COMPETENCIAS CLAVE) | INDICADORES DE LOGROS | PESO DEL CRITERIO | INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN | BLOQUE DE CONTENIDO |
| **1:** *1.1, 1.2;* CCL, CSC, CEC | *En concreto se valorará si el alumno:*  - Distingue las escrituras ideográficas, silábicas y la alfabética. | 1 % | * Pruebas específicas escritas * Revisión de tareas: Cuaderno de clase | **Bloque 2.**  **Sistema de lengua latina: elementos básicos**  **(4,28 %)** |
| **2**:*2.1; CCL* | - Conoce el origen del alfabeto.  - **Conoce gráfica y fonológicamente el alfabeto latino.**  - Conoce el origen del alfabeto de las lenguas romances. | 1, 63% |
| **3**: *3,1; CCL* | - **Lee en voz alta y correctamente textos en latín**. | 1, 63 % |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS y ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN (COMPETENCIAS CLAVE) | INDICADORES DE LOGROS | PESO DEL CRITERIO | INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN | BLOQUE DE CONTENIDO |
| **1:** *1.1; CCL* | *En concreto se valorará si el alumno:*  - **Reconoce y distingue formantes de palabras.** | 2, 38 % | * Pruebas específicas escritas * Revisión de tareas: Cuaderno de clase | **Bloque 3:**  **Morfología**  **(14,28 %)** |
| **2**:*2.1; CCL* | - Clasifica palabras en función de esas características, realizando actividades diversas de análisis morfológico.  **-Identifica, distingue y clasifica palabras variables/flexivas e invariables/no flexivas.** | 2,38% |
| **3**: *3,1, 3.2. CCL* | -**Distingue palabras nominales y verbales a partir de su enunciado.**  -**Utiliza hábilmente el diccionario reconociendo enunciados nominales y verbales según distintas leyes fonéticas (apofonía vocálica, contracción, asimilación).** | 2,38% |
| **4**: *4,1. CCL* | -**Reconoce sustantivos de las 5 declinaciones nominales en sus casos y números según los paradigmas estudiados.**  **-**Declina correctamente palabras y sintagmas nominales conjugados según sus respectivos paradigmas nominales**.** | 2,38% |
| **5**: *5,1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6, 5.7. CCL* | - **Reconoce las distintas conjugaciones latinas.**  **-Identifica y clasifica verbos en su respectiva conjugación según su enunciado.**  **- Describe la morfología verbal en todas sus categorías: persona, número, tiempo, modo y voz.**  - Conjuga correctamente en latín distintas formas verbales acordes a su respectiva conjugación.  - **Distingue y clasifica formas verbales personales a partir de su morfología.**  **- Reconoce formas verbales en tiempo presente, pretérito imperfecto, futuro imperfecto y pretérito perfecto del modo indicativo, voz activa y pasiva, en las tres personas del singular y plural.**  **- Reconoce el verbo sum en tiempo presente, pretérito imperfecto y futuro imperfecto del modo indicativo.**  **-Reconoce por su morfología formas no personales del verbo como el infinitivo de presente y al participio de perfecto.**  **-Traduce correctamente al castellano las diferentes formas verbales latinas.** | 2,38% |
| **6**: *6,1. CCL* | *-***Traduce correctamente al castellano todas las palabras latinas acordes a sus rasgos morfológicos**. | 2,38% |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS y ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN (COMPETENCIAS CLAVE) | | INDICADORES DE LOGROS | PESO DEL CRITERIO | INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN | BLOQUE DE CONTENIDO | |
| **1:** *1.1; CCL* | | *En concreto se valorará si el alumno:*  - **Identifica correctamente categorías gramaticales en el análisis morfosintáctico de frases y textos adaptados.**  - Reconoce diferencias en el orden de las palabras en oraciones latinas y castellanas.  - **Explica las funciones sintácticas que realizan palabras y sintagmas en frases y oraciones**. | 2 % | * Pruebas específicas escritas * Revisión de tareas: Cuaderno de clase | **Bloque 4:**  **Sintaxis**  **14,28 %** | |
| **2**:*2.1. CCL* | | - **Reconoce en oraciones funciones sintácticas y sintagmáticas de los casos.**  **- Reconoce las diferentes formas en que se expresan los complementos circunstanciales.** | 2 % |
| **3**: *3,1 CCL* | | **- Reconoce oración simple atributiva.**  **-Reconoce oración simple predicativa.** | 2 % |
| **4**: *4,1. CCL* | | - Diferencia una oración simple de una oración compuesta.  **- Reconoce oraciones compuestas por yuxtaposición, coordinación y subordinación.**  **- Enumera y distingue los conectores coordinantes más frecuentes.**  - **Reconoce y distingue con criterios funcionales los valores de los conectores subordinantes más frecuentes.** | 2 % |
| **5**: *5,1 CCL* | | **- Reconoce la oración subordinada de infinitivo concertado.**  **-Analiza sintácticamente y de modo correcto la oración subordinada de infinitivo concertado.**  **-Traduce correctamente la oración subordinada de infinitivo concertado.** | 2 % |  |  | |
| **6**: *6,1. CCL* | | - **Reconoce la oración subordinada de participio perfecto concertado.**  **-Analiza sintácticamente y de modo correcto la oración subordinada de participio perfecto concertado.**  **-Traduce correctamente la oración subordinada de infinitivo concertado.** | 2 % |
| **7**: 7.1 | | **- Identifica y analiza las estructuras sintácticas de la lengua latina estudiadas hasta este momento en textos sencillos.**  **- Reconoce los elementos morfológicos y las estructuras sintácticas elementales de la lengua latina y los compara con los de la propia lengua castellana.**  -**Comprende el funcionamiento básico de la lengua latina.** | 2 % |  |  | |
|  | | | | | | |
| CRITERIOS y ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN (COMPETENCIAS CLAVE) | INDICADORES DE LOGROS | | PESO DEL CRITERIO | INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN | | BLOQUE DE CONTENIDO |
| **1:** *1.1, 1.2, 1.3, 1.4;* CSC, CEC, CAA. | *En concreto se valorará si el alumno:*  - **Identifica la etapa monárquica, republicana e imperial de la historia de Roma.**  - Define rasgos esenciales de dichas etapas, destacando los sucesos que marcan las transiciones entre estas.  - Identifica los acontecimientos y personajes históricos más relevantes de la historia de Roma. | | 5, 87 % | * Pruebas específicas escritas * Cuestionario: Trabajo final escrito. | | **Bloque 5. Roma:**  **historia, cultura y civilización**  **(34,28 %)** |
| **2**:*2.1, 2,2;* CSC, CEC | - **Reconoce las distintas organizaciones políticas romanas a lo largo de su historia.**  - Describe las características principales de las distintas organizaciones políticas romanas.  - **Reconoce la forma de organización social en Roma a lo largo de su historia.**  - Describe las principales características de la organización social en Roma.  - Compara la sociedad romana con la sociedad actual, reflexionando críticamente sobre ello. | | 5, 87 % |
| **3**: *3,1 CSC, CEC* | **- Identifica los miembros de la familia romana.**  **-Explica los diferentes roles que desempeñan cada miembro familiar.**  - Compara la familia romana con la actual, reflexionando críticamente sobre ello. | | 5, 87 % |
| **4**: *4,1. CSC, CEC* | **- Conoce los nombres de los dioses más importantes del panteón grecorromano.**  - Establece la relación genealógica o familiar entre las divinidades grecorromanas más importantes.  **- Conoce los rasgos y atributos más destacados de los dioses grecorromanos.**  **- Conoce mitos relevantes relacionado con los dioses, semidioses y héroes grecorromanos.** | | 7, 5 % | * Pruebas específicas escritas * Cuestionario: Trabajo final escrito * Comprobación de lectura | |  |
| **5**: *5,1; CSC, CEC* | - **Reconoce a dioses, semidioses y héroes mitológicos estrictamente latinos más relevantes.**  - Conoce los mitos más relevantes de la cultura latina. | | 2, 61 % | * Pruebas específicas escritas * Cuestionario: Trabajo final escrito | |
| **6**: *6,1. CSC, CD, CAA.* | - **Es capaz de encontrar en la web y otras fuentes bibliográficas datos sobre historia, cultura, sociedad, política, familia y mitología grecorromana para contestar un cuestionario sobre todos estos temas.** | | 4, 89 % | * Cuestionario: Trabajo final escrito | |
| **7**: 7.1 | - Reconoce el actual territorio que antiguamente correspondía a la Bética romana.  - Identifica los enclaves patrimoniales romanos principales de Andalucía. | | 1, 67 % | * Pruebas específicas escritas * Cuestionario: Trabajo final escrito | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS y ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN (COMPETENCIAS CLAVE) | INDICADORES DE LOGROS | PESO DEL CRITERIO | INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN | BLOQUE DE CONTENIDO |
| **1**: *1.1, 1.2;* CCL, CAA | *En concreto se valorará si el alumno:*  **- Traduce textos latinos sencillos, originales o dificultad graduada aplicando adecuadamente conocimientos morfosintácticos y léxicos.**  - Traduce mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina.  **- Comprende el contenido global de dichos textos latinos.** | 20 % | * Pruebas específicas escritas * Revisión de tareas: Cuaderno de clase | **Bloque 6: Textos**  **(21,48 %)** |
| **2:***2.1, 2.2;*CCL, CSC, CAA | - Identifica aspectos históricos y culturales relevantes de la civilización romana en dichos textos.  - Relaciona datos del texto con referentes u obras actuales y de otras épocas extrayendo conclusiones. | 1,48 % |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS y ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN (COMPETENCIAS CLAVE) | INDICADORES DE LOGROS | PESO DEL CRITERIO | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | BLOQUE DE CONTENIDO |
| **1:** *1.1, 1.2;* CCL, CAA | *En concreto se valorará si el alumno:*  - Identifica y explica términos transparentes traduciéndolos a la propia lengua.  - **Identifica y explica las palabras más frecuentes y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.** | 3 % | * Pruebas específicas escritas * Revisión de tareas: Cuaderno de clase | **Bloque 7. Sistema de lengua latina: elementos básicos**  **(7,14** %) |
| **2**:*2.1, 2.2; CCL, CEC* | - **Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.**  - Reconoce y aplica los principales mecanismos de evolución fonética a étimos latinos que hayan dado origen a palabras del vocabulario habitual en castellano.  - **Explicar a partir del étimo latino el significado de la palabra**. | 3 % |
| **3**: *3,1; CCL* | - **Memoriza léxico latino básico de este nivel.** | 1, 14 % |

**criterios de evaluación**

**criterios de evaluación comunes**

Para Cuarto de ESO los Criterios comunes del Centro IES Luis de Góngora tendrán un valor de un **30 %** de la nota total, y se desglosa del siguiente modo:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NÚMERO** | **CRITERIOS COMUNES** | **%** |
| 1 | Comprende y expresa oralmente con corrección, en la lengua castellana, textos y mensajes. | 20 |
| 2 | Comprende y expresa por escrito y con corrección, en la lengua castellana, textos y mensajes. | 20 |
| 3 | Asume responsablemente sus deberes siendo capaz de relacionarse respetuosamente con otras personas y de trabajar en grupo, superando los prejuicios y practicando la igualdad de trato, la tolerancia y la solidaridad. | 30 |
| 4 | Desarrolla y consolida hábitos de disciplina, estudio y trabajo, tanto individualmente como en grupo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal | 30 |
|  | ***TOTAL*** | *100* |

**5.2.2 criterios de evaluación específicos de la materia.**

Para Cuarto de ESO los Criterios específicos de la materia del Centro IES Luis de Góngora tendrán el valor del **70 %** restante para la nota total, y se desglosa del siguiente modo:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NÚMERO** | **CRITERIOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA** | **%** |
| 1 | Prueba objetiva: examen escrito. | 50 |
| 2 | Comprobación de lectura | 10 |
| 3 | Trabajo final escrito: respuesta a un cuestionario con una batería de 20 preguntas. | 10 |
|  | *TOTAL* | 70 |

**instrumentos de evaluación.**

(***Los bloques de contenidos, criterios estándares de evaluación, competencias claves e indicadores de logros vinculados a cada instrumento evaluativo figuran en la columna “Instrumentos y técnicas de evaluación” de la tabla donde anteriormente ponderamos los porcientos correspondientes a los criterios de evaluación y bloques de contenidos***.)

a) **Actitud**: observaciónpor parte del profesor en el aula durante el proceso de aprendizaje de los siguientes puntos del alumnado: a) Asistencia y puntualidad al Centro y a clase. b) Traer el material necesario. c) Cuidar el material propio, de los compañeros y del Centro. d) No comer ni beber en clase. e) No irrumpir en la clase sin permiso. f) No salir del aula entre clases. g) No levantarse sin permiso. h) Respetar el turno de palabra (levantar la mano). i) Mantener el tono respetuoso con los compañeros y profesor. j) Actitud activa en el aula (trabajo, esfuerzo, participación en clase, atención e interés por la materia, intervenciones orales) k) No conversar entre compañeros durante la clase. **Cubrirá el 100% perteneciente al punto 3 de los criterios comunes del centro.**

b) **Producciones objetivas escritas**: Mediante la consulta previa de fuentes de Internet u otras digitales o bibliográficas, cada trimestre el alumnado deberá contestar en formato digital de un procesar de texto (word) un ***cuestionario*** —confeccionado previamente por el profesor— de 20 preguntas con respuestas semiabiertas o abiertas sobre los contenidos propios de los bloques de cultura y léxico de este nivel y acorde a los específicamente impartidos en el trimestre en cuestión. El alumno deberá entregarlo impreso en las fechas finales de cada uno de los tres trimestres en el plazo límite establecido por el profesor. **Representará el 10% de los criterios específicos de calificación de la materia, y un 70 % del criterio común de calificación número 2 del centro.**

c) **Exámenes objetivos escritos:** previamente se informará al alumnado de su estructura y se le indicará con antelación su valor, así como el de cada apartado o pregunta. **Representarán el 50% de los criterios específicos de calificación de la materia y un 10 % del criterio común número 2 de calificación del centro.**

d) **Comprobación de lectura**: en una sesión de clases de cada trimestre, los alumnos responderán una serie de preguntas sobre una lectura de contenido mitológico grecorromano en textos adaptados al nivel de este alumnado. **Representará el 10% del criterio específico de calificación de la materia y un 20 % el del criterio de calificación número 2 del centro**.

e) **Prueba Inicial:** instrumento de evaluación predictiva y diagnóstica a inicio del curso para detectar conocimientos previos y concepciones erróneas que los alumnos tengan sobre los contenidos que se corresponden al curso que se inicia. No puntúa.

**f)** **Realización y revisión de la tarea hecha previamente en casa y realización de ejercicios en clase:** el alumnado trabajará diariamente los contenidos estudiados en clase, especialmente traducción y análisis sintáctico de los textos, y se valorará mediante la revisión diaria. **Representará el 20 % propio del criterio de calificación número uno de los específicos de la materia y la totalidad del criterio número 4 de los comunes del centro.**

Finalmente, la calificación por instrumentos evaluativos final se desglosa así:

- **Exámenes** = **60 %:** **media ponderada** de las tres notas intersemestrales **(1ª : 20%, 2ª : 30%, 3ª : 50%).**

- **Comprobación de lectura** = **10 %**:

- **Trabajo-Cuestionario** = **10 %**:

La nota final de los ***criterios específicos de la materia*** será un resultado de la media aritmética entre el resultado de la media ponderada de los tres exámenes, de la nota del cuestionario y de la comprobación de lectura.

**criterios de calificación**

El proceso de evaluación pretende obtener información sobre la práctica educativa y sobre sus resultados, a fin de adoptar medidas de intervención pedagógica a partir de ellos; la evaluación se configura, pues, como un instrumento de análisis y corrección de las deficiencias detectadas en el curso de la acción didáctica. Así pues, la evaluación reunirá las siguientes características:

1. Debe ser ***continua y diferenciada según las materias del currículum***, y tendrá en cuenta los diferentes elementos que lo constituyen (objetivos de etapa, competencias básicas, objetivos y contenidos específicos de la materia…).

2. Debe tener una virtualidad ***formativa***, entendiendo por tal su capacidad de apreciar y juzgar el nivel de progreso del alumnado de acuerdo con los objetivos propuestos, de indicar las dificultades para la consecución de dichos objetivos, averiguar sus causas y adoptar las medidas necesarias para continuar su proceso de aprendizaje.

3. Debe ser ***individualizada*** y comprensiva, para atender al progreso personal de los alumnos desde el punto de partida de cada uno de ellos, y capaz de contemplar también la especificidad del grupo al que pertenecen, así como el contexto sociocultural del centro.

Al ser una materia de evaluación continua, el valor de cada una de las tres evaluaciones del curso será una media ponderada con un valor del **20 % de la primera**, un **30 % de la segunda** y un **50 % la tercera**, y la suma de estos tres resultados será la nota final del curso.

A partir de los instrumentos o técnicas evaluativas dentro de los ***criterios específicos de evaluación*** de la materia que equivalen a un **70 %** de la nota final, los criterios de calificación se desglosan de la siguiente manera:

**Examen**: **50 %:** Serán tres por trimestre y la media de los tres exámenes intersemestrales será ponderada: **1er** examen: **20%**; **2º** examen: **30%;** **3er**examen: **50** %. Se valorará presentación y corrección ortográfica, de manera que se procederá a penalizar con -0, 1 cada error de acentuación y- 0, 25 cada falta ortográfica.

Por regla general determinarán el progreso del alumnado en relación con los siguientes contenidos repartidos por pregunta o actividad:

1. **Traducción**: el alumno habrá de traducir con soltura y corrección un texto en latín adecuado al nivel propuesto (**30% de la calificación**).
2. **Gramática**: el alumno deberá demostrar destreza para declinar y conjugar palabras o sintagmas latinos (**20% de la calificación**).
3. **Funcionamiento morfosintáctico de la lengua latina**: a partir del texto del examen, el alumno deberá responder preguntas sobre reconocimiento morfosintáctico, inserción o sustitución de formas verbales o nominales; elección, entre diferentes formas, de la apropiada, etc. (**20% de la calificación**).
4. **Cultura**: el alumno deberá responder una batería de aproximadamente 12 afirmaciones con la modalidad test *verdadero-falso* sobre aspectos de los bloques de Cultura, Lengua y Léxico. Cada dos errores, se restará a la nota la mitad del valor de cada afirmación acertada (**20% de la calificación**).
5. **Léxico**: Normas de evolución fonética, etimología y formación de palabras. **(10% de la calificación).**

**Cuestionario**: **10 %:** Los criterios calificativos en los porcientos de la nota final del cuestionario son: **a)** Corrección del contenido de las respuestas: **70 %: cada respuesta correcta tiene un valor de 0,5 puntos que no sumarán a la nota final del trabajo en caso de ser incorrecta**; **b)** Correcta redacción y ortografía castellanas de las respuestas: **15 %**; **c)** Corrección en el formato del trabajo entregado (texto impreso con todos los datos requeridos como identidad del alumno, grupo, texto justificado, paginación, tamaño y tipo de letra e interlineado): **10 %**; **d)** Indicación de la(s) fuente(s) utilizadas al final de cada respuesta: **5 %**

**Comprobación de lectura**: **10 %.** Se valorará la corrección de los contenidos, presentación y corrección ortográfica y redacción, de manera que se procederá a penalizar con -0, 1 cada error de acentuación y- 0, 25 cada falta ortográfica.

La conformación de la nota final a partir de los ***criterios comunes de calificación del centro*** se desglosa así:

El ***criterio número uno*** se conformará con la totalidad del porciento del instrumento evaluativo **Realización y revisión de la tarea y realización de ejercicios en clase.**

El ***criterio número dos*** se conformará con los siguientes porcientos: **70 %** de la nota del **Cuestionario**; **20 %** de la **Comprobación de lectura**, y un **10 %** de la nota del **Examen**.

El ***criterio número tres*** se conformará con la totalidad del porciento del instrumento de evaluación de **Actitud**.

El ***criterio número cuatro*** se desglosará de la siguiente manera: un **25 %** constará de la nota final del instrumento **Examen**; otro **25 %** del instrumento **Cuestionario**; un 25 % de la nota del instrumento **Comprobación de lectura**, y otro **25 %** de la nota del instrumento **Realización y revisión de tareas y ejercicios en clase.**

Se penalizarán con **-0,1** **puntos** errores de acentuación y -**0,25 puntos** las faltas ortográficas, hasta un máximo de **-1** punto en exámenes y trabajos. Si el profesor comprueba que un alumno copia o ha copiado en un examen, trabajo o tarea, será calificado con un 0 en dicha prueba.

Ya que oficialmente debe consignarse un número entero, se practicará el redondeo según el cual a partir de las 50 centésimas se obtendrá el número entero inmediatamente superior, mientras que hasta las 49 centésimas se mantendrá el número entero resultante de la suma de los porcentajes. Por tanto, ***las notas de las evaluaciones***, en números enteros por imperativo legal, se redondearán al alza las puntuaciones con decimales superiores a 0,5 (ejemplo: 4,5=5) y se redondearán a la baja las restantes (ejemplo: 4,4=4).

**5.5. Criterios de calificación restrictivos**

Siguiendo la normativa vigente sobre evaluación del alumnado, se aplicarán los siguientes criterios calificativos restrictivos:

1. Para poder hacer media en la evaluación final ***el alumno no podrá tener suspensos más de cinco de los 12 exámenes*** que tendrá en todo el curso.

2. Para superar la asignatura ***el alumno deberá tener aprobado el bloque de contenido referido a texto y traducción en los exámenes***.

3. Se penalizará ***sin derecho a examen final al alumno que tenga más de cinco faltas de asistencia sin justificar durante el trimestre***.

4. La ***calificación mínima para superar la prueba extraordinaria de septiembre será 7 puntos.***

5. Si un alumno falta a una prueba escrita, debe comunicarlo lo antes posible al Centro mediante llamada telefónica y presentar documento oficial justificativo de la ausencia en un plazo no superior a cinco días hábiles. Sin este documento el alumno no podrá hacer la prueba en la fecha posterior indicada por el profesor.