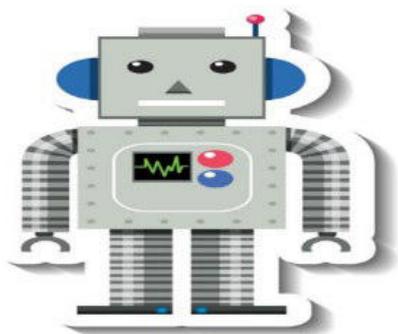


## OFERTA EDUCATIVA 2º ESO (24/25)

<b>MATERIAS COMUNES</b>	
Educación Física	2
Geografía e Historia	3
Lengua Castellana y Literatura	4
Matemáticas	4
Inglés	4
-----	
Física y Química	3
----	
Música	2
-----	
Tecnología y Digitalización	3
Educación en Valores Cívicos y Éticos	1
<b>MATERIAS OPTATIVAS</b>	
Computación y Robótica	
Cultura Clásica	
Oratoria y Debate	
Chino	
Francés	
Proyecto de Educación Plástica y Audiovisual	
	2
<b>OPTATIVA DE RELIGIÓN</b>	
Religión / Atención Educativa	1
<b>TUTORÍA</b>	
Tutoría	1
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>

**INSTRUCCIONES:** En la matrícula hay que ordenar las seis materias optativas por orden de preferencia



# COMPUTACIÓN Y ROBÓTICA

2º ESO

## ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

La materia de Computación y Robótica en 2º de la ESO se centra en la programación utilizando un entorno gráfico, como App Inventor, y en el aprendizaje de los algoritmos. Los estudiantes adquirirán habilidades en pensamiento lógico, resolución de problemas y estructura de algoritmos, mientras exploran la Robótica con Arduino. A través de proyectos prácticos, aprenderán a diseñar soluciones a problemas planteados, lo que les permitirá desarrollar competencias en el uso responsable de la Tecnología y potenciar su creatividad en el mundo digital.

## ¿A QUIÉN VA DIRIGIDA?

La materia está abierta a todos los estudiantes que deseen adquirir habilidades en programación, resolución de problemas y pensamiento lógico, así como aquellos que tengan interés en explorar el mundo de la Robótica y la Tecnología. No se requieren conocimientos técnicos previos, ya que se proporcionará la enseñanza necesaria para comprender los conceptos y aplicaciones relevantes. Se fomentará el aprendizaje progresivo, comenzando por los fundamentos y avanzando gradualmente hacia temas más complejos.



# CULTURA CLÁSICA

2º ESO

## ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

La materia Cultura Clásica presenta una visión del mundo clásico con un recorrido que va desde aspectos generales sobre vida cotidiana, política, artes, creencias religiosas y mitos a un primer acercamiento a las lenguas clásicas. Es una oportunidad para transmitir conciencia de lo que somos, desde la comprensión de formas artísticas, literarias, arquitectónicas y escultóricas que nos rodean y de la lengua que usamos.

## ¿A QUIÉN VA DIRIGIDA?

La materia está dirigida a todos aquellos alumnos con interés en conocer las raíces de nuestra cultura y nuestra historia y que, de una u otra manera, sienten pasión o curiosidad por las civilizaciones de Grecia y Roma.



# ORATORIA Y DEBATE

2º ESO

## ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

En esta materia podrás mejorar tu expresión oral y corporal, tener más seguridad en ti mismo, en un mundo de influencers, Tiktokers y Youtubers que promueven los “directos” en las redes. Esta materia te aportará esa frescura, confianza, agilidad y capacidad de comunicar. Se realizarán juegos teatrales, recitales, trabajos en equipo y colaborativos, así como discursos y debates sobre temas de actualidad.

## ¿A QUIÉN VA DIRIGIDA?

A alumnado que tenga interés por mejorar y desarrollar su comunicación oral.



# CHINO

2º ESO

## ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

El objetivo de esta materia es profundizar en los aspectos prácticos del idioma chino. Pondremos énfasis en el aprendizaje sistemático de la estructura de esta lengua y el desarrollo de habilidades lingüísticas. Además, tendrás la oportunidad de explorar y participar en una variedad de actividades culturales y tradicionales, así como en concursos y eventos internacionales, donde podrás interactuar con estudiantes de diferentes partes del mundo. Esperamos que los estudiantes mejoren sus conocimientos y competitividad académica y profesional a través del aprendizaje interlingüístico y la participación de actividades internacionales.

## ¿A QUIÉN VA DIRIGIDA?

Alumnado interesado en el aprendizaje del idioma chino y la comunicación interlingüística. Con gusto por explorar la evolución histórica de la lengua y el arte y las tradiciones que la portan. Motivado para participar en proyectos y actividades que promuevan el desarrollo de habilidades lingüísticas, así como la colaboración en equipo.



# ¿POR QUÉ ESTUDIAR FRANCÉS SEGUNDO IDIOMA?



Puedes obtener el título DELF Scolaire B1/B2 en Bachillerato que puede diferenciarte en el futuro. Se trata de un diploma con validez internacional emitido por el Ministerio de Educación de Francia.



Clases lúdicas basadas en proyectos y en contacto directo con la cultura:

- Canciones
- Películas y series
- Museo Pompidou de Málaga
- Teatro "El Principito"
- Cine en VOS en la Filmoteca de Andalucía
- Intercambios epistolares
- Degustación de crêpes

Organización de intercambios grupales/ individuales en 4ºESO con el centro Albert Camus de Nîmes



DESDE SEPTIEMBRE DE 2024 TRAS OBTENER LA ACREDITACIÓN ERASMUS+ TODOS LOS INTERCAMBIOS ESTARÁN ENMARCADOS EN DICHO PROGRAMA CONTANDO CON FINANCIACIÓN.

## Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.



Cofinanciado por la Unión Europea

Posibilidad de presentarte a la Prueba de Acceso a la Universidad por francés como primera o segunda lengua extranjera (para subir tu media)



NO OLVIDES: Es una oportunidad para unirse a una comunidad de 321 millones de hablantes y manejar un idioma oficial en 29 países.



Organización de intercambios individuales en 1º de Bachillerato con la Cité Scolaire Internationale Europole de Grenoble.



# Proyecto de Educación Plástica y Audiovisual

2º de ESO

## ¿En qué consiste esta materia?

En esta materia experimentarás con las principales técnicas artísticas tanto gráfico-plásticas como audiovisuales.

## ¿Qué habilidades se desarrollan?

Destrezas manuales, creativas y sociales: precisión, expresividad, técnica, trabajo en equipo.

## ¿Qué se aprende?

- Introducción al lenguaje audiovisual.
- Técnicas artísticas tradicionales: lápices, acuarela, témpera, arcilla, etc.
- Técnicas mixtas de vanguardia: collage, esgrafiado, ensamblaje.
- Fases de creación de un proyecto audiovisual: guion, producción, fotografía, iluminación, sonido, interpretación, dirección de arte, montaje, y difusión.
- Trabajo por proyectos.



## ¿A quién va dirigida?

Alumnado con inquietudes artísticas y/o aficionado a la creación audiovisual. En cuanto a estudios posteriores de ciclos y grados podemos citar:

Ilustración.  
Animación.  
Animación 3D.  
Cómic.  
Serigrafía.  
Fotografía.

Diseño  
Escenografía  
Comunicación Audiovisual.  
Restauración.  
Bellas Artes.